

CONCERTS À L'ÉGLISE DE SAESSOLSHEIM - 2021

à 30 minutes de Strasbourg, en direction de Saverne

Entrée gratuite - libre participation (plateau à la sortie) sauf pour le concert du 2 décembre

* Huitième concert de l'intégrale des sonates pour piano de Beethoven par Michel Gaechter.

Dimanche 24 octobre 2021 à 16h30. Michel Gaechter a débuté en 2018 une série de 10 concerts sur 5 ans consacrée à l'intégrale des 32 sonates de Beethoven. Michel Gaechter jouera les sonates 24, 25, 26 et 27, sur un pianoforte de Theo Kobald, copie d'un instrument de Johann Fritz (1813). Ces œuvres datent de l'époque Napoléonienne, Beethoven modifiera son habitude d'utiliser le français pour les titres de l'édition, en réaction aux invasions de l'Empire français ! Et comme souvent, chaque nouvelle sonate, chaque mouvement est l'occasion de nouveautés, d'expériences, renouvelant un genre dont les codes ont pu paraître établis. Entrée gratuite - libre participation (plateau à la sortie). Venez avec votre masque.



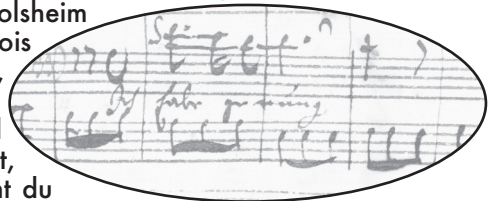
* Septième concert de «L'ÉCHANTILLON D'INTÉGRALE J. S. BACH», orgue, clavecin par Francis Jacob.

Dimanche 14 novembre à 16h30. Échantillon d'intégrale ? Et oui, Francis Jacob n'aime pas inconditionnellement l'idée des intégrales. Mais la perspective d'une dizaine de concerts pour explorer de nombreux préludes, fugues, chorals et autres merveilleux trios pour le roi des instruments composés par le «Père de la musique», ça oui, avec plaisir ! Pour ce 7^e concert, Francis Jacob jouera des extraits de la l'Orgelbüchlein et des chorals de Leipzig à l'orgue, en alternance avec des préludes et fugues du Clavier Bien Tempéré, au clavecin. Entrée gratuite - libre participation (plateau à la sortie).



* GRAND CONCERT : Les cantates pour voix de basse solo de J. S. Bach par Stephan MacLeod et son ensemble Gli Angeli.

Jeudi 2 décembre à 20h30. Après les grands concerts à Saessolsheim de ces dernières années, l'ensemble genevois revient avec un somptueux programme, dont la magnifique et profonde cantate «Ich habe genug». Stephan MacLeod sera accompagné d'un orchestre complet, et d'un chœur qui chantera en complément du programme des œuvres de Purcell, Lotti et J. C. Bach.



Concert sur réservation. Entrée : • 20€

- 30€ (places à l'avant ou à la tribune)
- 10€ (places sans bonne visibilité).

CO-VOITURAGES POSSIBLES : NOUS CONSULTER

Association des Amis de l'Orgue de Saessolsheim © 06 88 12 54 79 <http://asamos.org>

PARTENARIATS : merci pour leur aide précieuse à : • Consulat de Suisse • Crédit Mutuel • DRAC Grand-Est (ministère de la Culture) • Conseil Départemental du Bas-Rhin • Région Grand-Est • Commune de Saessolsheim